

Dates	Sujet de la formation	Intervenants	Lieu
1-oct-09	L'Expert, son titre, sa certification, sa responsabilité, sa pratique	Alain HENDOUX & Jean-Yves PIRLOT	Bruxelles
9-avr-10	L'ESPACE GRAPHIQUE : facteurs neurophysiologiques	Alberto ANGOSO GARCIA	Eaubonne
8-oct-10	" L'identification d'une écriture peut-elle se faire par comparaison avec des écrits largement antérieurs?"	Marie CIMA, Expert Cour Appel de Montpellier	Paris
15-avr-11	Mécanismes neuropsychologiques de la latéralité hémisphérique dans l'identification des écritures manuscrites	M. Alberto ANGOSO GARCIA <i>Psychologue, Graphologue, Expert en Écriture et Documents Professeur en Écriture et Documents à l'Université de Salamanca. Psychologue spécialisé en neuropsychologie</i>	Barcelone
15-avr-11	Systèmes, méthodes et conclusions dans la détermination de l'authenticité ou de la fausseté des signatures abstraites	M. Jesús BARRON <i>Directeur de l'Institut Scientifique de Criminalistique en Document (ICCD), Président de l'Association Nationale des Experts en Écriture et Document (Espagne) Expert en Écriture et Documents</i>	Barcelone
20-mai-11	L'expertise des testaments olographes	Compagnie des Experts de Justice en Criminalistique	Paris
25-mai-12	Etude physico-chimique des croisements de traits	Carlos VARGAS <i>superviseur criminalistique Interpol</i>	Interpol Paris
17-janv-13	Les écritures dégradées	Sandrine LEFRANC-LOISEL, <i>Expert près la Cour d'Appel de Caen</i>	Paris
14-févr-13	La détection des faux documents administratifs	Jean-Michel BOURGEOIS, <i>Expert près la Cour d'Appel de Grenoble</i>	Lyon
23-janv-15	L'autoforgerie	AIEED	Paris
3-juin-15	Workshop croisement de traits	Interpol	Lyon
25-juin-15	La luminescence chromatique	José BALBUENA et CORBOBESSE Experts	Paris
1-juin-17	Investigations techniques et scientifiques dans le cadre des expertises des écritures et documents	Jean-Pierre REMBARZ	Annecy
2-juin-17	Photoshop manipulations outils calques, et techniques de transformations de documents	Philippe AGOPIAN	Annecy